

IL PROCESSO PRODUTTIVO CONCIARIO E LE CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO PELLE

Mercoledì 10 giugno 2015 – 9.30 + 17.30

LINEAPELLE, Via Brisa 3 - Milano

Il corso illustra i principali metodi di lavorazione della pelle e le caratteristiche merceologiche degli innumerevoli articoli.

Il percorso formativo parte dalle diverse tipologie di materia prima, descrivendone peculiarità e principali destinazioni d'uso, attraversa le diverse fasi della lavorazione conciaria soffermandosi sugli aspetti che hanno particolare influenza sulle caratteristiche tecniche ed estetiche dei prodotti finiti e termina con una sezione pratica nella quale, con l'aiuto di un campionario pelli attentamente selezionato e di un catalogo distribuito a ciascun partecipante, si descrivono le proprietà delle differenti tipologie.

PROGRAMMA

LE MATERIE PRIME

Caratteristiche delle diverse origini animali: pelli bovine, ovine, di capra, di maiale ecc.

LA DISCIPLINA DELL'USO DEL TERMINE PELLE E DERIVATI

Cosa deve intendersi per pelle e cuoio ai sensi della normativa vigente

IL MERCATO

L'industria conciaria italiana e i settori di destinazione del conciato italiano

LE TIPOLOGIE DI CONCIA

Concia al cromo, al vegetale, conce bianche, conce sintetiche: quali caratteristiche conferiscono al cuoio

I TRATTAMENTI POST-CONCIA

La riconcia; la tintura e le problematiche relative al colore; l'ingrasso e gli effetti degli ingrassanti

LA RIFINIZIONE

Gli effetti superficiali e le tecniche per ottenerli

DESCRIZIONE MERCEOLOGICA DELLE VARIE TIPOLOGIE DI PELLE

Come riconoscere gli articoli finiti (nubuck, suede, lissato, bottalato, laminato, pull-up ecc.): terminologia e caratteristiche

Viene utilizzata una collezione di pelli e distribuita una cartella contenente campioni di articoli per permettere ai partecipanti di apprezzare le caratteristiche sensoriali e tecniche

Costo a persona: **Euro 300 + IVA** (comprensivo di materiale didattico, coffee break e pranzo)

